



## Division des Examens et Concours

DIEC/14-629-1517 du 07/04/2014

### **BACCALAUREATS GENERAL ET TECHNOLOGIQUE - SESSION 2014 - ORGANISATION DES EPREUVES FACULTATIVES D'ARTS, DES EPREUVES FACULTATIVES ORALES DE LANGUES ET DE L'EPREUVE FACULTATIVE D'HISTOIRE GEOGRAPHIE**

Références : Note de service n° 2012-038 du 6 mars 2012 - BO n° 14 du 5 avril 2012 - Note de service n° 2011-150 du 3 octobre 2011 – BO spécial n° 7 du 6 octobre 2011 - Note de service n° 2011-200 du 16 novembre 2011 – BO n° 43 du 24 novembre 2011 - Note de service n°2013-174 du 8 novembre 2013 - BO n°43 du 21 novembre 2013

Destinataires : Mesdames et Messieurs les Proviseurs des lycées publics et privés sous contrat -  
Mesdames et Messieurs les Principaux de collèges

Dossier suivi par : Mme RIPERTO tel : 04 42 91 71 83 - Mme LAURENT tel : 04 42 91 71 87 - fax :  
04 42 91 75 02

Les notes de service ci-dessus référencées fixent les modalités d'évaluation des épreuves facultatives orales d'arts, de langues vivantes et d'histoire géographique.

Je vous adresse en annexe la liste des centres d'examen des épreuves facultatives des disciplines artistiques, des épreuves facultatives orales de langues et de l'épreuve facultative d'histoire géographique

#### **1 - MODALITES DES EPREUVES FACULTATIVES ORALES D'ARTS**

##### 1-1 Calendrier des épreuves

DATES ET HORAIRES	EPREUVES	SERIES
MERCREDI 14 MAI JEUDI 15 MAI VENDREDI 16 MAI A PARTIR DE 8 H	Histoire des arts	BCG - BTN toutes sauf TMD
LUNDI 19 MAI MARDI 20 MAI VENDREDI 23 MAI LUNDI 26 MAI MARDI 27 MAI MERCREDI 28 MAI A PARTIR DE 8 H	Musique	BCG – BTN toutes sauf TMD
LUNDI 26 MAI MARDI 27 MAI MERCREDI 28 MAI A PARTIR DE 8 H	Théâtre	BCG – BTN toutes sauf TMD
LUNDI 26 MAI MARDI 27 MAI MERCREDI 28 MAI A PARTIR DE 8 H	Danse	BCG - BTN toutes sauf TMD

LUNDI 26 MAI MARDI 27 MAI MERCREDI 28 MAI A PARTIR DE 8 H	Arts plastiques, Cinéma audiovisuel	BCG - BTN toutes TMD ARTS PLAST.
--	-------------------------------------	--

1-2 Documents supports des épreuves facultatives orales d'Arts et acheminement des dossiers sur le centre d'épreuves.

Les épreuves orales d'Arts ont pour support un dossier (cf. tableau en annexe).

Les fiches constitutives des dossiers des candidats sont publiées en annexe.

Les supports doivent être visés et signés par le professeur responsable et le chef d'établissement lorsque les candidats ont suivi l'enseignement optionnel au lycée. Les candidats scolaires qui ne suivent pas l'enseignement dans leur lycée présentent les épreuves selon les mêmes modalités que les candidats individuels. Il n'est pas exigé, pour eux, de visa du professeur ou du chef d'établissement pour les pièces du dossier.

Il vous appartient d'informer vos élèves des modalités de passation des épreuves.

**N.B.** : Les interrogateurs peuvent consulter les dossiers dans les centres d'épreuves le mardi 13 mai et mercredi 14 mai matin **pour l'épreuve Histoire des Arts**, le jeudi 22 mai **pour l'épreuve Théâtre** et le jeudi 22 et vendredi 23 mai pour l'épreuve **Cinéma audiovisuel**.

## 2 - EPREUVES FACULTATIVES ORALES DE LANGUES

### 2-1 Calendrier des épreuves

DATES ET HORAIRES	EPREUVES	SERIES
LUNDI 19 MAI A PARTIR DE 8H	Grec moderne	BCG – BTN
MERCREDI 21 MAI A PARTIR DE 8 H	Catalan, chinois, japonais, néerlandais, hébreu, russe, portugais	BCG – BTN
JEUDI 22 MAI A PARTIR DE 8 H	Provençal, allemand, anglais	BCG – BTN toutes
MERCREDI 21 MAI JEUDI 22 MAI A PARTIR DE 8 H	Langues et culture de l'antiquité	BCG
MERCREDI 21 MAI JEUDI 22 MAI A PARTIR DE 8 H	Langue des signes française	BCG – BTN toutes
MERCREDI 21 MAI JEUDI 22 MAI A PARTIR DE 8 H	Corse, Arabe, Espagnol, Italien	BCG – BTN toutes
VENDREDI 23 MAI A PARTIR DE 8 H	Polonais	BCG – BTN

## 2-2 Modalités d'évaluation de l'épreuve facultative de langues vivantes

La durée de l'épreuve est de 20 minutes précédée d'un temps de préparation de 10 minutes.

Le niveau attendu en référence à l'échelle de niveaux du CECRL est A2 « niveau intermédiaire ou usuel »

Le candidat présente à l'examineur la liste des notions du programme qu'il a étudiées et les documents qui les ont illustrées. Pour les candidats qui suivent l'enseignement, l'ensemble des documents fait l'objet d'une validation du chef d'établissement ou par délégation du professeur du candidat.

## 3 - EPREUVE FACULTATIVE D'HISTOIRE GEOGRAPHIE

L'arrêté du 22 juillet 2011 (article 2) a institué à compter de la session 2013 du baccalauréat une épreuve facultative d'histoire géographie pour les candidats de la série scientifique.

Il s'agit d'une épreuve orale d'une durée de 20 minutes précédée d'un temps de préparation d'égale durée.

L'épreuve porte sur le programme de l'enseignement facultatif de la classe terminale.

La liste des questions et des études traitées en classe, signée par le professeur et le chef d'établissement, est transmise par l'établissement d'origine des candidats au centre d'épreuve au plus tard le **mercredi 7 mai**. Le professeur interrogateur prend connaissance de la liste et prépare les sujets d'interrogation le **lundi 12, mardi 13 et mercredi 14 mai**.

## 4 - SAISIE DES NOTES

Les notes sont saisies sur LOTANET

Les informations utiles figureront sur les bordereaux de notation

Absents : saisir « AB »

### Numéro de saisie

*Épreuves orales* : numéro de matricule du candidat. Ce numéro apparaît sur :

- la page web lors de la saisie
- les bordereaux de notation.

## 5 - BORDEREAUX DE NOTATION DES EPREUVES ORALES

**Aucun bordereau ne doit être acheminé au Rectorat.** L'original reste dans le centre d'examen.

Une copie du bordereau est conservée par l'examineur.

## 6 - DISPOSITIONS DIVERSES

Les candidats du BCG et du BTN composent simultanément, mais les bordereaux de notation sont distincts.

Certains candidats sont susceptibles d'être convoqués sur deux centres différents la même demi-journée : s'ils se manifestent auprès d'un chef de centre afin de pouvoir subir une épreuve dans le début de la demi-journée, il appartient au chef de centre de prendre en considération cette demande.

*Signataire : Didier LACROIX, Secrétaire Général de l'Académie d'Aix-Marseille*

**DOCUMENTS SUPPORTS DES EPREUVES FACULTATIVES ORALES D'ARTS ET ACHEMINEMENT DES DOSSIERS**

EPREUVES	COMPOSITION DU DOSSIER	DOSSIER OU PARTIE DU DOSSIER EVALUE	ACHEMINEMENT DES DOCUMENTS SUR LE CENTRE	
			DATE	PERSONNE CHARGEE DU TRANSPORT
ARTS PLASTIQUES	- Fiche pédagogique - Le dossier comprend de 3 à 6 travaux choisis par le candidat. Deux d'entre eux sont obligatoirement bidimensionnels et sur support physique. L'ensemble des travaux sont réunis dans un carton à dessin n'excédant pas le format raisin (50X65cm) et 5 cm d'épaisseur. Les travaux en volume, bidimensionnels de très grand format ou ceux impliquant la durée ou le mouvement sont réunis dans un dossier numérique. Le candidat est responsable du bon fonctionnement du matériel informatique requis.	Oui pour la partie travaux sur 12 points	le jour de l'épreuve	le candidat
CINEMA ET AUDIOVISUEL	- Fiche pédagogique - Réalisation individuelle ou collective sur support numérique ou analogique d'une durée de 10 minutes maximum (titre, date, générique, établissement) - Carnet de bord personnel du candidat organisé autour des principales questions cinématographiques en lien avec la réalisation et le travail de l'année.	Non	Le19 mai	le chef d'établissement d'origine du candidat
HISTOIRE DES ARTS	- Fiche pédagogique - Dossier de 20 pages maximum numérotées annexes comprises. Il contient : • la présentation et l'analyse de 3 ou 4 œuvres, monuments, sites reliés à une des questions du programme limitatif • un commentaire du candidat de 2 pages maximum sur le bénéfice tiré des activités faites en terminale Des documents sonores ou séquences audiovisuelles sous la forme d'un CD – DVD – clé USB peuvent être joints au dossier.	Oui sur 5 points	le 7 mai	le chef d'établissement d'origine du candidat
MUSIQUE	- Fiche de synthèse	Non	le jour de l'épreuve	le candidat
THEATRE	- Fiche pédagogique - Un dossier de 5 à 15 pages. Il comprend un travail personnel du candidat dans le cadre du projet collectif de la classe, le parcours de spectateur du candidat, un choix des travaux élaborés pendant l'année.	Oui sur 4 points	le 13 mai	le chef d'établissement d'origine du candidat
DANSE	- Fiche synthétique d'une page maximum. Elle énumère les éléments de la culture chorégraphique de chaque candidat.	Non	le jour de l'épreuve	le candidat

BACCALAUREAT GENERAL ET TECHNOLOGIQUE

FICHE PEDAGOGIQUE ARTS PLASTIQUES

(à remplir par le professeur et à joindre au dossier du candidat)

Année :	Etablissement :
Professeur :	Emploi du temps :
Enseignement obligatoire/Enseignement facultatif (barrer la mention inutile) Effectif total de l'option :	Conditions matérielles :

**Description sommaire du travail de la classe** (nature et contenu des séances de travail de la classe – recherches et activités communes – rencontres et partenaires éventuels au cours de l'année scolaire)

Signature du professeur

Visa du chef d'établissement



**Nature du projet collectif, démarche suivie :**

**Questions abordées :**

**ACTIVITES DIVERSES**

**Visions et études d'œuvre (titres, auteurs, conditions, etc.) :**

**Temps accordé :**

**Réalisation (titre, équipe, etc.) :**

**Temps accordé :**

**Interventions de professionnels (noms, métiers, etc.) :**

Temps accordé :

**Visites (lieu, objet, etc.) :**

Temps accordé :

Signature du professeur :

Signature du partenaire :

Visa du chef d'établissement



FICHE PEDAGOGIQUE CINEMA AUDIOVISUEL **POUR LES CANDIDATS QUI NE SUIVENT PAS  
L'ENSEIGNEMENT OPTIONNEL**

**COMPTE RENDU DU TRAVAIL PERSONNEL DU CANDIDAT**

**EPREUVE OBLIGATOIRE SERIE LITTERAIRE**

**EPREUVE FACULTATIVE TOUTES SERIES GENERALES ET TECHNOLOGIQUES**

(à remplir par le candidat non scolarisé)

Nom	Prénom
Série	Option : ou option et enseignement obligatoire :

**CANDIDATS NON SCOLARISES**

**Mode de préparation en cinéma audiovisuel :**

**Conditions de préparation à l'examen (temps passé, lieux de travail, encadrement, etc.)**

**Compte rendu**

BACCALAUREAT GENERAL ET TECHNOLOGIQUE

FICHE PEDAGOGIQUE THEATRE ET EXPRESSION DRAMATIQUE

(fiche à remplir par chaque professeur et à joindre au dossier des candidats)

Nom :	Prénom :
Année scolaire : Etablissement :	Série
Professeurs et partenaires :  Effectif total de l'option :	

**Description sommaire du travail de la classe**

Nature, objectifs et déroulement du projet collectif :

Questions abordées :

**Activités diverses**

Recherches personnelles (objets de la recherche – objectifs) :

Spectacles vus :

Modalités de la préparation (à remplir uniquement par les candidats à titre individuel ou les candidats issus d'un établissement hors contrat)

Signature du professeur :

Visa du chef d'établissement

Signature de l'élève :

BACCALAUREAT GENERAL ET TECHNOLOGIQUE

FICHE DE SYNTHESE DE L'EPREUVE FACULTATIVE DE MUSIQUE

(Fiche à remplir par le candidat et à présenter au jury lors de l'examen du baccalauréat)

<b>Champ de la production</b>		
Pratiques musicales d'interprétation et de création		
<b>Champs de la perception</b>	Vous entourez ci-dessous les problématiques étudiées et indiquerez dans la colonne de droite les principales œuvres travaillées pour chacune d'entre elles.	
	L'œuvre et son organisation **	
	L'œuvre et ses pratiques **	
	L'œuvre et l'histoire **	
Pratiques d'écoute et problématiques étudiées	L'œuvre, la musique et les autres arts **	
Autres travaux réalisés : recherche, dossier, exposé, critique de concert, montage d'un concert, etc)		

BACCALAUREATS GENERAL ET TECHNOLOGIQUE  
EPREUVE FACULTATIVE ARTS

**DOMAINE DANSE**

référence note de service n° 2012-038 du 6 mars 2012  
BOEN n° 14 du 5 avril 2012

**FICHE SYNTHETIQUE**

NOM	Prénom	Date de naissance

Titre de la composition chorégraphique	Accompagnement musical éventuel* (titre et références)

\* il est fourni par le candidat au format CD audio

*Pratique de la danse développée durant l'année*

Descriptif du projet :

Articulation entre la pratique chorégraphique et le programme de classe terminale (composantes pratique et culturelle) de culture chorégraphique connus :

*Activités autour de la danse*

Recherches personnelles :

Rencontres d'artistes ou de professionnels :

Exposés :

Spectacles fréquentés :

Participation à des événements artistiques au sein de l'établissement ou en dehors :

A

le

Visa du chef d'établissement :

**BACCALAUREATS GENERAL ET TECHNOLOGIQUE - Session 2014**  
**EPREUVES FACULTATIVES DISCIPLINES ARTISTIQUES**

Ville	Etablissements	(*)	ARTS PLASTIQUES			HISTOIRE DES ARTS			CINEMA			THEATRE			DANSE			MUSIQUE						Total général
			26/5	27/5	28/5	14/5	15/5	16/5	26/5	27/5	28/5	26/5	27/5	28/5	26/5	27/5	28/5	19/5	20/5	23/5	26/5	27/5	28/5	
Digne	Clg Gassendi	C																				7	7	
		J																					1	
	Lycée David Neel	C								12														12
		J								1														
	Lycée PG de Gennes	C		18	16																			34
		J		2	2																			
Manosque	Lycée Esclangon	C	18	18	15																15	14	80	
		J	2	2	2																1	1		
Sisteron	Lycée Paul Arène	C																				15	15	
		J																				1		
Embrun	Lycée Romane	C			8																		8	
		J			1																			
	Clg les écrins	C																					14	14
J																						1		
Gap	Lycée Villars	C		17																			17	
		J		2																				
	Lycée Briand	C										15	13								16	15	59	
		J										1	1								1	1		
Avignon	Lycée Mistral	C							14	8				32	18								72	
		J							1	1				4	4									
	Lycée Aubanel	C	40	40	43													32	31				186	
		J	4	4	4													1	1					
Carpentras	Lycée Victor Hugo	C																				24	24	
		J																				1		
	Lycée Fabre	C	32	30	32																		94	
		J	3	3	3																			
L'Isle sur sorgue	Lycée benoît	C																				24	24	
		J																				1		
Orange	Lycée l'arc	C							14	5													19	
		J							1	1														
	Clg Jean Giono	C																				31	31	
		J																				1		
Vaison	Lycée Vaison	C																8					8	
		J																1						
Apt	Lycée de Gaulle	C	10	9	5																		24	
		J	1	1	1																			

**BACCALAUREATS GENERAL ET TECHNOLOGIQUE - Session 2014**  
**EPREUVES FACULTATIVES DISCIPLINES ARTISTIQUES**

Ville	Etablissements	(*)	ARTS PLASTIQUES			HISTOIRE DES ARTS			CINEMA			THEATRE			DANSE			MUSIQUE						Total général		
			26/5	27/5	28/5	14/5	15/5	16/5	26/5	27/5	28/5	26/5	27/5	28/5	26/5	27/5	28/5	19/5	20/5	23/5	26/5	27/5	28/5			
Aix en Provence	Lycée Zola	C	45	45	24																				114	
		J	5	5	5																					
	Lycée Cézanne	C								28					32	23										83
		J								2					4	4										
	Lycée Vauvenargues	C																	24			23	14		61	
		J																	1			1	1			
	Lycée Sacré cœur	C								14	14														28	
		J								1	1															
	Clg Mignet	C																						24	24	
		J																						1		
Clg Saint Eutrope	C																						15	15		
	J																						1			
Gardanne	Lycée Fourcade	C																					11	11		
		J																						1		
Luynes	Lycée Duby	C	36	36	34															24	14			144		
		J	4	4	4															1	1					
Pertuis	Lycée Val Durance	C												17	16									33		
		J												2	2											
Salon	Lycée l'emperi	C	18	18	15						65	47	55											218		
		J	2	2	2						3	3	3													
	Clg d'Arbaud	C																					27	27		
		J																					1			
Arles	Lycée Montmajour	C	18	18	16																	21	73			
		J	2	2	2																		1			
Istres	CEC Maison de la danse	C												32	29									61		
		J												4	4											
Martigues	Lycée Langevin	C	30	30	24																			84		
		J	3	3	3																					
	Lycée Lurcat	C																				18	19	37		
		J																				1	1			
Marignane	Clg Georges Brassens	C																					26	26		
		J																					1			
	Lycée Genevoix	C							28	28	13													69		
		J							2	2	1															

**BACCALAUREATS GENERAL ET TECHNOLOGIQUE - Session 2014**  
**EPREUVES FACULTATIVES DISCIPLINES ARTISTIQUES**

Ville	Etablissements	(*)	ARTS PLASTIQUES			HISTOIRE DES ARTS			CINEMA			THEATRE			DANSE			MUSIQUE						Total général		
			26/5	27/5	28/5	14/5	15/5	16/5	26/5	27/5	28/5	26/5	27/5	28/5	26/5	27/5	28/5	19/5	20/5	23/5	26/5	27/5	28/5			
Marseille	Lycée Pagnol	C	81	82	85																				248	
		J	9	9	9																					
	Lycée Perier	C												32	30											62
		J												4	4											
	Lycée Marseilleveyre	C							28	28	14	69	73	78							24	21	21		356	
		J							2	2	1	4	4	4							1	1	1			
	Lycée Saint Charles	C	60	54	57										32	32	9								244	
		J	6	6	6										4	4	2									
	Lycée Thiers	C																24	23						47	
		J																1	1							
	Lycée Montgrand	C																			26	25	24		75	
		J																			1	1	1			
	Lycée Victor Hugo	C				30	66	33																	129	
		J				6	6	6																		
	Lycée Saint Exupéry	C							28	28	7														63	
		J							2	2	1															
	Lycée Daumier	C																				24	22		46	
		J																				1	1			
Clg Roy d'Espagne	C																						21	21		
	J																						1			
Clg les bartavelles	C																					23		23		
	J																					1				
Aubagne Clg Sarraute	C																					24	22	46		
	J																					1	1			
La Ciotat Clg les matagots	C																						17	17		
	J																						1			
<b>TOTAL</b>			<b>388</b>	<b>415</b>	<b>374</b>	<b>30</b>	<b>66</b>	<b>33</b>	<b>84</b>	<b>166</b>	<b>61</b>	<b>134</b>	<b>135</b>	<b>146</b>	<b>177</b>	<b>148</b>	<b>9</b>	<b>56</b>	<b>62</b>	<b>24</b>	<b>74</b>	<b>203</b>	<b>428</b>	<b>3213</b>		

(\*) C = Candidats J = Jurys



## EPREUVE FACULTATIVE ARTS - SPECIALITE THEATRE

Départ.	CENTRES EPREUVES		26 Mai 2014		27 Mai 2014		28 Mai 2014		Nombre total de candidats	Etablissements et communes d'origine des candidats	Transmission des dossiers pour le 13 mai 2014 au centre d'épreuve
			Candidats	Jurys	Candidats	Jurys	Candidats	Jurys			
05	GAP	Lycée Briand			15	1	13	1	28	Lycée Esclangon (Manosque) Lycée David Neel (Digne) Lycée Briand (Gap) Lycée Villars (Gap) Lycée Altitude (Briançon) Cned Digne Lycée P. Arène (Sisteron)	Lycée Briand
13	MARSEILLE	Lycée Marseilleveyre	69	4	73	4	78	4	220	Marseille Aubagne La Ciotat Gemenos	Lycée Marseilleveyre
	SALON	Lycée l'Emperi	65	3	47	3	55	3	167	Etablissements des Bouches du Rhône hors Marseille Vaucluse	Lycée l'empéri

## EPREUVES FACULTATIVES ORALES DE LANGUES REGIONALES, LANGUES ET CULTURE DE L'ANTIQUITE, L.S.F.

Ville	Etablissements	(*)	CATALAN	CORSE		L.S.F.		PROVENCAL	LATIN		GREC		Total général
			21/5	21/5	22/5	21/5	22/5	22/5	21/5	22/5	21/5	22/5	
Digne	Lycée P.G. de Gennes	C								27		2	29
		J								2		1	
Gap	Lycée Villars	C								29		8	37
		J								2		1	
Carpentras	Lycée Fabre	C						47		67		11	125
		J						3		4		1	
Avignon	Lycée René Char	C						12		43		9	64
		J						1		3		1	
Aix en Provence	Faculté de lettres	C	3										3
		J	1										
	Lycée Vauvenargues	C						28		134		19	181
		J						2		8		2	
Salon	Lycée l'emperi	C						17		54		21	92
		J						1		4		2	
Arles	Lycée Montmajour	C						45		19		4	68
		J						3		2		1	
Martigues	Lycée Lurcat	C						11		54		4	69
		J						1		4		1	
	Lycée Artaud	C						45		159		56	260
		J						3		11		4	
	Lycée Chevreul Blanc.	C				29	14						43
		J				2	1						
Marseille	Lycée Daumier	C							203		35		238
		J							13		3		
	Lycée Montgrand	C						65					65
		J						4					
	Lycée Victor Hugo	C		32	28								60
		J		2	2								
<b>TOTAL</b>			<b>3</b>	<b>32</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>14</b>	<b>270</b>	<b>203</b>	<b>586</b>	<b>35</b>	<b>134</b>	<b>1334</b>

(\*) C = Candidats J = Jurys

## EPREUVES FACULTATIVES DE LANGUES VIVANTES ETRANGERES

Ville	Etablissements	(*)	GREC MODERNE	CHINOIS	JAPONAIS	NEERLANDAIS	HEBREU	RUSSE	PORTUGAIS	ARABE		ESPAGNOL		ITALIEN	ALLEMAND	ANGLAIS	POLONAIS	Total général	
			19/5	21/5	21/5	21/5	21/5	21/5	21/5	21/5	21/5	22/5	21/5	22/5	21/5	22/5	22/5		22/5
Manosque	Lycée Esclangon	C												24				24	
		J												2					
Gap	Lycée Villars	C										6						6	
		J										1							
Avignon	Lycée Mistral	C		25							21					3		49	
		J		2							2					1			
	Lycée René Char	C										15	12					27	
		J										1	1						
Carpentras	Lycée Fabre	C													4			4	
		J													1				
Orange	Lycée l'arc	C												15				15	
		J												1					
Apt	Lycée de Gaulle	C												9				9	
		J												1					
Aix en Provence	Faculté de lettres	C	8														10	18	
		J	1														1		
	Lycée Vauvenargues	C										34	45	13				92	
		J										3	3	1					
Salon	Lycée l'emperi	C										7						7	
		J										1							
Martigues	Lycée Lurçat	C											10					10	
		J											1						
	Lycée Artaud	C										17	59	12	17			105	
		J										1	4	1	1				
	Lycée Jean Perrin	C									23							23	
		J									2								
Marseille	Lycée Montgrand	C					52											52	
		J					4												
	Lycée Notre dame de sion	C											82					82	
		J											6						
	Lycée Victor Hugo	C		99	26	12		43	35	75	30							320	
		J		6	2	1		3	2	5	2								
<b>TOTAL</b>			<b>8</b>	<b>124</b>	<b>26</b>	<b>12</b>	<b>52</b>	<b>43</b>	<b>35</b>	<b>75</b>	<b>51</b>	<b>23</b>	<b>79</b>	<b>82</b>	<b>174</b>	<b>29</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>843</b>

(\*) C = Candidats J = Jurys

## EPREUVE FACULTATIVE HISTOIRE GEOGRAPHIE

Départ.	CENTRES EPREUVES		21 Mai 2014		22 Mai 2014		Nombre total de candidats	Etablissements d'origine des candidats	Transmission le 12 mai 2014 des questions et études traitées en classe dans le centre d'épreuve. <u>Consultation le 14 mai 2014</u>
			Candidats	Jurys	Candidats	Jurys			
04	DIGNE	Lycée P.G. de GENNES			60	4	60	Lycée Danid Neel DIGNE Lycée P.G. de Gennes DIGNE Lycée Paul Arène SISTERON Lycée Esclangon MANOSQUE Lycée les Iscles MANOSQUE	Lycée Pierre Gilles de GENNES - DIGNE
05	GAP	Lycée Briand			59	4	59	Lycée Romane EMBRUN Lycée Villars GAP Lycée Briand GAP Lycée Saint Joseph GAP Lycée Altitude BRIANCON	Lycée BRIAND - GAP
84	ORANGE	Lycée de l'arc	48	3	45	3	93	Lycée Victor Hugo Lycée de l'arc LP St Louis Lycée Aubrac Lycée Pasteur	Lycée de l'arc
	AVIGNON	LP Pasteur	96	6	76	6	172	Lycée Mistral Lycée Aubanel Lycée de Girard Lycée St Joseph Avignon Lycée René Char Lycée Pasteur Lycée De Gaulle Apt Lycée Dauphin Cavailon Lycée Benoit L'isle sur sorgue	LP Pasteur

## EPREUVE FACULTATIVE HISTOIRE GEOGRAPHIE

Départ.	CENTRES EPREUVES		21 Mai 2014		22 Mai 2014		Nombre total de candidats	Etablissements d'origine des candidats	Transmission le 12 mai 2014 des questions et études traitées en classe dans le centre d'épreuve. <u>Consultation le 14 mai 2014</u>
			Candidats	Jurys	Candidats	Jurys			
13	AIX EN PROVENCE	Lycée Cézanne	67	4	64	4	131	Lycée Zola - AIX Lycée Cézanne - AIX Lycée Vauvenargues - AIX Lycée Val de durance - PERTUIS	Lycée Cézanne
	AIX EN PROVENCE	La Nativité	48	3	34	3	82	Lycée La Nativité - AIX Lycée Sainte Catherine - AIX Lycée Militaire - AIX Lycée Sacré cœur - AIX	Lycée la nativité
	GARDANNE	Lycée Fourcade	36	2	34	2	70	LEGTA Valabre - GARDANNE Lycée Duby - LUYNES Lycée Fourcade - GARDANNE	Lycée Fourcade
	MARSEILLE	Lycée Thiers	82	5	40	5	122	Lycée Saint Charles Lycée Thiers Lycée Saint Exupéry Lycée Diderot Lycée Victor Hugo Lycée Chevreul blancarde Lycée Toursainte	Lycée Thiers
	MARSEILLE	LP de provence	83	5	80	5	163	Lycée Périer Lycée Marseilleveyre Lycée Montgrand Lycée le rempart Lycée Perrin Lycée Daumier LP Provence Lycée St Jo les maristes Beth Myriam Isolés marseille sud CNED Marseille sud Lycée la source	LP Provence

## EPREUVE FACULTATIVE HISTOIRE GEOGRAPHIE

Départ.	CENTRES EPREUVES		21 Mai 2014		22 Mai 2014		Nombre total de candidats	Etablissements d'origine des candidats	Transmission le 12 mai 2014 des questions et études traitées en classe dans le centre d'épreuve. Consultation le 14 mai 2014
			Candidats	Jurys	Candidats	Jurys			
13	MARSEILLE	LP Lacordaire	63	4	52	4	115	LP Lacordaire Lycée St Jo la madeleine Lycée Saint Charles Camas Lycée Yavné Lycée Artaud Lycée la viste Lycée la fourragère Isolés Marseille nord CNED Maseille nord Lycée Sévigné	LP Lacordaire
	MARTIGUES	Lycée Langevin	48	3	30	3	78	Lycée Langevin - MARTIGUES Lycée Lurcat - MARTIGUES Lycée Rimbaud - ISTRES Lycée Genevoix - MARIIGNANE Lycée Monnet - VITROLLES Lycée Saint Louis - GIGNAC Isolés Marignane Isolés Martigues	Lycée Langevin
	TARASCON	Lycée Daudet	54	3	51	3	105	Lycée Montmajour - ARLES Lycée Pasquet Lycée Daudet Lycée Saint Charles CNED Arles	Lycée Daudet
	SALON	LP Viala lacoste			57	4	57	Lycée l'emperi Lycée Adam de craponne Lycée Viala lacoste Lycée Cocteau	LP Viala Lacoste

## EPREUVE FACULTATIVE HISTOIRE GEOGRAPHIE

Départ.	CENTRES EPREUVES		21 Mai 2014		22 Mai 2014		Nombre total de candidats	Etablissements d'origine des candidats	<u>Transmission le 12 mai 2014</u> des questions et études traitées en classe dans le centre d'épreuve. <u>Consultation le 14 mai 2014</u>
			Candidats	Jurys	Candidats	Jurys			
13	AUBAGNE	Lycée Joliot Curie	95	6	78	6	173	Lycée Notre dame de sion LP Cours bastide LP L'olivier Coffy LP Ami Lycée Joliot Curie Lycée Lumière Lycée St Jean de Garguier Isolés aubagne Lycée Ste Marie	Lycée Joliot Curie

FICHE PEDAGOGIQUE HISTOIRE DES ARTS – OPTION FACULTATIVE, TOUTES SERIES

Session

Académie de

Nom, prénom du candidat :

Etablissement  <b>Nom du lycée :</b>  Rue  <b>Ville :</b>  Code postal :  Tel. :  Fax :  Courriel :  nom du proviseur :	<b>Professeur coordonnateur</b>  Nom :  Prénom  Discipline :		
	<b>Equipe d'enseignants</b>		
	<b>Nom</b>	<b>Discipline</b>	Nombre d'heures



<b>Thématiques du programme et questions limitatives</b>			
		Le patrimoine des sept merveilles du monde à la liste du patrimoine mondial	Création artistique et pratiques culturelles dans le monde, de 1939 à nos jours
<b>Problématiques et principales œuvres étudiées, par domaine artistique</b>	Arts visuels		
	Arts du son		
	Arts de l'espace		
	Arts du spectacle		
	Arts du langage		
	Arts du quotidien		
<b>Activités et partenariats</b>	Sorties		
	Conférences/rencontres		
	Voyages		
	Projets de classe		
<b>Activités, sorties projets personnels en histoire des arts</b> (y compris TPE s'il y a lieu)			

Signature du proviseur  
et tampon de l'établissement

Signature du professeur coordonnateur